

PUDDLE OF LOVE

Chorégraphe : David Villellas (Juin 2022)
Description : Intermediate – Phrased – 2 Wall
Musique : Puddle Of Love (Mason Ramsey) (98 Bpm)
CD : Twang (2019)

SEQUENCE :

AAB – B(Short) – TAG – TAG

AAB – B(Short) – TAG – TAG

AA(12 Count) – B – B(Short) – TAG – TAG – TAG – TAG

PART A (16 COUNT)

SECT 1 : SWIVEL TOE/HEEL/TOE TO R & L, STEP LOCK STEP FWD, HOOK, STEP LOCK STEP BACK

- 1&2 Pivoter pointe pied droit à droite, pivoter talon droit à droite, pivoter pointe pied droit à droite
- 3&4 Pivoter pointe pied droit à gauche, pivoter talon droit à gauche, pivoter pointe pied droit à gauche
- 5&6& Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit, plier jambe droite derrière jambe gauche
- 7&8 Reculer pied gauche, reculer pied droit croisé devant pied gauche, reculer pied gauche

SECT 2 : ½ TURN R & STEP FWD, ROCK BACK, STOMP, SIDE ROCK CROSS, ROCK FWD, ½ TURN L & STEP FWD, STOMP

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6:00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12:00)
- 3&4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche
- 5&6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7&8& Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6:00)
- & Frapper pied droit à côté du pied gauche (*uniquement entre 2 parties A*)

PART B (16 COUNT)

SECT 1 : [DIAG SIDE ROCK, TOGETHER] R & L, DIAG SIDE ROCK X2, TOGETHER, ROCK BACK, STOMP

- 1&2 Ecart pied droit diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit
- 3&4 Ecart pied gauche diagonale gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche
- 5&6& Ecart pied droit diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 2 : VINE TOF R, SCUFF, VINE TO L, SCUFF, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, STEP FWD, FULL TURN

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 3&4& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5&6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), avancer pied droit (6:00)
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche

PART B (12 COUNT)

Faire les 12 premiers comptes de la partie B (sans le dernier Scuff)

TAG (8 COUNT)

SECT 1 : [DIAG SIDE ROCK, TOGETHER] R, [DIAG SIDE ROCK, ½ TURN L & STEP FWD, DIAG SIDE ROCK X2, TOGETHER ROCK BACK, STOMP

- 1&2 Ecart pied droit diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit
- 3&4 Ecart pied gauche diagonale gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6:00)
- 5&6& Avancer pied droit diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, Avancer pied droit diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

